

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования

«Институт развития образования» Краснодарского края

Кафедра развития ребёнка младшего возраста

Региональная образовательная программа

«ВСЕ ПРО ТО, КАК МЫ ЖИВЕМ»

Краснодар 2016

Авторы:

Борохович Лемара Юсуфовна, заведующий кафедрой РРМВ

Илюхина Юлия Валерьевна, доцент кафедры РРМВ

Головач Людмила Викторовна, доцент кафедры РРМВ

Романычева Наталья Витальевна, старший преподаватель кафедры РРМВ

Тулупова Галина Сергеевна, старший преподаватель кафедры РРМВ

Пришляк Татьяна Владимировна, старший преподаватель кафедры РРМВ

Новомлынская Татьяна Андреевна, старший преподаватель кафедры РРМВ

Рецензенты:

Внутренний рецензент:

Внешний рецензент:

Содержание:

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы.
- 2.2. Вариативные формы, способы, средства реализации программы.
- 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности.
- 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- 2.5. Организация педагогического мониторинга.

3. Организационный раздел

- 3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности).
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (Программа) разработана с учетом специфики региональных особенностей Краснодарского края, предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) дошкольных образовательных организаций (ДОО) Краснодарского края.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Выстраивание целостного процесса социализации детей важная функция взрослых. Знакомство с социальным миром происходит с рождения ребёнка. Насколько осознанно и успешно у него будут сформированы первичные представления о мире, настолько он будет адекватен во взаимодействии с окружающими его взрослыми и сверстниками. Следовательно, каждый детский сад должен создать особое пространство развития детства, в котором закладываются не только базовые психические качества, позволяющие ребёнку как субъекту и личности быть успешным в основных видах деятельности, но и ключевые компетентности, которые являются основой успешности человека во взаимодействии с окружающим миром, залогом его продуктивной социализации. Основопологающим направлением в работе по ознакомлению дошкольников с социальной действительностью и социальному воспитанию дошкольников, несомненно, является региональный аспект.

Дошкольный возраст, по мнению Д.Б. Эльконина, – это возраст интенсивного становления моральных этических представлений и волевого действия у детей. Область культуры и опыта человечества служит прямым источником становления морального облика детей. Современные исследователи проблем социализации детей дошкольного возраста (А.В. Запорожец, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, А.А. Майер, Л.В. Коломийченко) подчеркивают, что формирование картины мира ребёнка основано на эмоционально-оценочном и мотивационно-ценностном отношении дошкольника к миру. Что может быть более близким и понятным, ярким и запоминающимся, как не то, что ежедневно окружает ребёнка – его семья, детский сад, улица, микрорайон, город или станица. Таким образом, основополагающим направлением образовательной работы по продуктивной социализации детей дошкольного возраста выступает приобщение их к социальной действительности в процессе ознакомления с родным краем.

Цели Программы:

Формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города/станицы, края.

Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Краснодарский край многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.

Задачи:

- создание благоприятных условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город/станица, край, страна);

- приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

В соответствии с поставленными целями и задачами в Программе определено содержание образовательной работы и намечены перспективы его реализации. Программный материал распределён по тематическим блокам:

- ❖ Я и моя семья
- ❖ Мой детский сад
- ❖ Моя улица, микрорайон
- ❖ Мой город/станция
- ❖ Мой край
- ❖ Моя страна.

При формировании программы, наряду с принципами, отраженными в Примерной основной образовательной программе, авторы руководствовались следующими педагогическими принципами:

1. **целостности**, который предполагает формирование у дошкольников обобщенного системного представления о социальном мире (самом себе, обществе, природе, социокультурном мире). Повторение тематических блоков, их расширение и углубление содержания внутри каждой темы отражают диалектику единичного и общего в познании социального мира, которая заключается в том, что от близких объектов (Я, моя семья, мой детский сад) происходит переход к общему, а затем на основе познанного общего уточняется единичное;

2. **деятельности**, который заключается в том, что дети учатся получать знания не в готовом виде, а, добывать их самостоятельно в специфических видах детской деятельности (игре, коммуникативной и познавательно-исследовательской деятельности, творческой активности), что

способствует успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей;

3. **минимакса** – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума. В соответствии с принципом минимакса содержание тематических блоков распределено не по возрастным группам, а по уровням сложности;

4. **психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в группе, в образовательном учреждении доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения. Совершать открытия, решать проблемы, принимать решения участникам образовательных отношений помогут герои Программы Бурячок, Лучок, Капелька, Матушка-Кубанушка и Сам-Самыч. Эти персонажи наделены лицами, характерами, определенным типом поведения;

5. **вариативности** – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;

6. **творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в процессе сотрудничества, приобретение воспитанниками детского сада собственного опыта творческой деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования сформулированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

ребёнок проявляет познавательный интерес к окружающему миру, интересуется причинно-следственными связями, проявляет эмоционально-

оценочное отношение к реальным поступкам, событиям с учётом культуры и традиций Краснодарского края;

ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую родину, её достижения;

ребёнок обладает начальными знаниями о себе, своей семье, улице, городе/станции, крае, стране. Использует полученные знания в деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы.

Тематический блок «Я и моя семья»

Цель блока: формирование положительного отношения к себе, создание условий для возникновения чувства собственного достоинства; развитие инициативы и самостоятельности.

Задачи блока:

Первый уровень сложности

Формирование первичных представлений детей о собственной идентичности, принадлежности к полу.

Второй уровень сложности

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Формирование представлений об отличиях и сходствах людей между собой.

Развитие социальной отзывчивости, сопереживания к другим людям.

Третий уровень сложности

Формирование чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в Организации, семье.

Формирование представлений о социальных нормах взаимоотношений между людьми.

Четвертый уровень сложности

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Примерный срок реализации блока: 1 неделя.

Особенности реализации блока: в содержании блока сделан акцент на развитие эмоционального интеллекта и самосознания; термин «Семья» рассматривается как совокупность семи социальных ролей человека.

Содержание блока:

Первый уровень сложности

Я – человек. Мое имя. Моя фамилия. Сколько мне лет? Я – девочка. Я – мальчик. Одежда для девочек и мальчиков. Чем девочки отличаются от мальчиков? Имена для девочек, мальчиков. Как зовут маму? Как зовут папу? Как зовут брата/сестру? (если есть).

Второй уровень сложности

Чем похожи дети в группе? Чем отличаются? Чем похожи и отличаются дети в детском саду, в других детских садах? Чем похожи и отличаются взрослые и дети? Чем похожи и отличаются взрослые между собой? Чем похожи и отличаются люди на планете? Почему люди разные? Что делать, когда другой человек выглядит или ведет себя не так как ты?

Третий уровень сложности

Первое «Я»: Я – (имя ребенка). Мои обязанности, мои права.

Второе «Я»: Я - сын/дочка. Мои обязанности, мои права.

Третье «Я»: Я - сестра/брат. Мои обязанности, мои права.

Четвертое «Я»: Я - внук/внучка. Мои обязанности, мои права.

Пятое «Я»: Я – друг/подруга. Мои обязанности, мои права.

Шестое «Я»: Я – будущий (-ая) папа/мама. Мои обязанности, мои права.

Седьмое «Я»: Я – будущий (-ая) дедушка/бабушка. Мои обязанности, мои права.

Что может огорчить/порадовать тебя? Что может огорчить/порадовать маму, папу, бабушку, дедушку, брата, сестру, друга, подругу? Что значит уважать друг друга? Почему люди ссорятся? Что делать, чтобы это не происходило? Что делать, если это произошло?

Четвертый уровень сложности

Я – человек. Какой я человек? Что во мне особенного? За что я могу себя похвалить? Что я люблю? Чего я боюсь? Что у меня получается лучше всего? Чем мне нравится заниматься? Есть ли у меня друзья? Какие у нас отношения? Что бы я хотел(а) изменить в себе?

Тематический блок «Мой детский сад»

Цель блока: формирование установки положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, создание условий для активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развития инициативы и самостоятельности.

Первый уровень сложности.

Установить, комфортную позитивную обстановку для общения: дать возможность детям высказаться, выслушать друг друга; организовать планирование детьми своей деятельности; организовать выбор партнеров.

Второй уровень сложности.

Установить, комфортную позитивную обстановку для общения; дать возможность детям высказаться, выслушать друг друга; организовать планирование детьми своей деятельности; организовать выбор партнеров.

Способствовать инициативе детей исследовать территорию детского сада, познакомиться с предметным наполнением тематических уголков, территорией детского сада.

Третий уровень сложности

Способствовать овладению детьми основными культурными способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; создавать условия для выбора ребенком себе рода занятий, участников по совместной деятельности.

Четвертый уровень сложности.

Способствовать активизации детей к размышлению: «Моя группа - что это такое?»; проявлению инициативы детей исследовать центры творчества, и по своему желанию обустроить различные уголки группы; разработке и освоению правил поведения в группе.

Способствовать инициативе детей исследовать здание, территорию детского сада. Развивать способности детей к согласованию инициатив и интересов.

Создавать условия для социализации детей, осваивая пространство детского сада. Вовлекать детей в освоение мира профессий ДОО.

Побуждать к рассуждению, развивать диалогическую речь.

Способствовать активизации детей к размышлению: «Мой детский сад - что это такое?»; разработке и освоению правил поведения в ДОО.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Первый уровень сложности

Моя группа, какая она? Узнаешь свою группу? Как бы я назвал свою группу? Чем могу помочь? Во что люблю играть? Один или вместе? Мои любимые укромные места в группе. Почему? Когда игрушка одна на двоих, что делать? Что нужно для игры без ссор? Как определить, что пора собирать урожай на грядке? В чем полезность растений для человека? Все ли дары природы полезны? Взрослые и дети, они какие? Кто такой – воспитатель, няня, что они делают? Есть ли у них имена, отчество, какие?

Второй уровень сложности.

Почему я рад приходу в детский сад? Что интересного можно увидеть по дороге в сад? Моя группа, какая она? Что знаю о центрах активности в группе? Как выбрать интересное занятие? Что для этого нужно сделать? Вместе весело играть? Почему? Что делать, если грустно? Есть ли в детском саду потайные комнаты, куда бы хотелось заглянуть, почему? Что для этого надо сделать? Любимый уголок в саду, поделись впечатлением. Особый мир растений, где растут любимые цветы, деревья? Я – Дюймовочка (мальчик с пальчик, гномик), что увижу, кого встречу в траве, на лугу? За что дети любят воспитателей? У всех людей есть имя, а у детского сада? Какое дал бы имя, почему? Как узнать детский сад, приметы? Что нужно сделать, чтобы детский сад был нарядным?

Третий уровень сложности.

Чем отличается моя группа от других? Наши традиции (разработка правил поведения, символики группы и др.). Нужен ли партнер в игре? Что нового в центрах активности? Чем можно обогатить наполнение центров? Как украсить группу, чтобы было красиво? Чем можем порадовать соседнюю группу? Можно ли заблудиться на территории детского сада, почему? Что нужно для ориентации на местности? Кто готовит нам обед, встречает в музыкальном зале, изостудии, спортивном зале? Если бы я был большой, я бы... За что я люблю свой детский сад? Чем могу быть ему полезен?

Четвертый уровень сложности.

Моя группа - моя гордость, что особенного в моей группе? Что могу показать интересного в группе, чему могу научить товарища (гостя)? Чем могу порадовать малышей? Чтобы было красиво, нужно... За соседними дверями... (кого (что) могу увидеть, с кем (с чем) познакомиться, поиграть, поплясать, порисовать и др. (что-то сделать). Как живут соседи? (группа на соседнем участке). Что интересного узнали? Встречаем друзей: чем можем порадовать? Чему можно их научить, во что поиграть, что подарить? В каких местах детского сада мы не бывали? Что для этого нужно сделать? Зачем нам воспитатель, няня? Если бы я был воспитателем, то я... Если что-нибудь сломается, кто поможет? Нужен ли Айболит в детском саду? Важно ли вкусно готовить пищу? Какие профессии нужны детскому саду? Какой он – детский сад? Опиши портрет детского сада. Каждого человека есть имя, а у садика? Как бы ты назвал? Чтобы ты хотел поменять в своем детском саду? Чем могу быть полезен детскому саду?

Тематический блок «Моя улица/микрорайон»

Цель блока: активизировать познавательный интерес детей и родителей к объектам социального мира.

Задачи блока:

Первый уровень сложности.

Создать условия для формирования у детей представлений о своем уголке, комнате, доме.

Воспитывать у детей эмоциональное положительное отношение к родному дому.

Второй уровень сложности.

Знакомить детей с достопримечательностями улицы, микрорайона, их историей.

Формировать умение рассказывать о своем доме, своей улице, ориентируясь на наглядный материал.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве улицы.

Третий уровень сложности.

Развивать у детей интерес и желание узнать что-то новое о своем доме, улице, микрорайоне и умение рассказать об окружающем мире.

Знакомить детей с достопримечательностями улицы, их историей.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве улиц.

Четвертый уровень сложности.

Развивать умение видеть и находить необычное, удивительное и значимое в окружающей действительности микрорайона, развивать умение детей ориентироваться в микрорайоне и близлежащих улицах города.

Способствовать усвоению детьми ценности сопереживания, сотрудничества.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве микрорайона.

Примерный срок реализации блока: 1 неделя.

Содержание блока:

Первый уровень сложности.

Какой мой любимый уголок в доме или моя комната? Где я люблю играть? Какие мои любимые игрушки? Мой дом, какой он? Зачем нужен дом? Какие бывают дома? Какие домашние питомцы у меня живут?

Второй уровень сложности.

Мой дом, какой он? Почему родной дом называют крепостью? Зачем людям нужен дом? Какие раньше были дома? Кто строит дома? Из чего строят дома? Кто построил мой дом? Что есть в моем дворе? В какие дворовые игры играю? Какие животные живут в доме, во дворе? Что растет на клумбе, в огороде, саду? Как называется моя улица? Почему она так называется? Мой домашний адрес? Зачем нужно знать домашний адрес? Какие бывают улицы? Достопримечательности и особенности моей улицы? Я знаю правила поведения дома и на улице.

Третий уровень сложности.

Мой дом, какой он? Из чего строят дома? Кто строит дома? Что растет в огороде, саду? Зачем нужно знать домашний адрес? Как называется моя

улица? Почему так назвали мою улицу? Какие бывают улицы? Какие достопримечательности и особенности моей улицы, микрорайона (памятники, магазины, аптеки, парикмахерские и т.д.)? Зачем нужны правила поведения дома и на улице?

Четвертый уровень сложности.

Что бы я изменил в своей комнате? Какой дом я построю в будущем? Какие мои обязанности по дому? Зачем нужен домашний адрес? Чем знаменита и чем отличается моя улица от других? Какой был микрорайон раньше? Что нового в моем микрорайоне (памятники, магазины, аптеки, парикмахерские и т.д.). Зачем нужно соблюдать правила дорожного движения?

Тематический блок «Мой город/ станция»

Цель блока: формирование установки положительного отношения к своему городу (станции).

Задачи блока:

Второй уровень сложности.

Вызвать интерес к городу (станции), в котором живет ребенок.

Познакомить с азами экологической грамотности.

Развивать навыки совместной деятельности.

Третий уровень сложности.

Вызвать интерес к истории и современным событиям родного города (станции).

Развивать социальную активность детей.

Стимулировать желание сделать свой город (станцию) самым красивым.

Четвертый уровень сложности.

Развивать социальные представления и чувства у детей.

Возбуждать интерес к истории, современности и будущему родного города (станции).

Развивать воображение детей.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Второй уровень сложности.

С кем ты путешествуешь из детского сада домой? Что такое «маршрут»?

Расскажи, что тебе встречается по дороге. Сколько раз ты переходишь дорогу?

Как переходить улицу? Давайте пройдем по маршруту (плану, карте). Как называется город, в котором ты живешь? Расскажи про ту улицу, на которой ты живешь: как она называется, почему (сделай предположение, если не знаешь). А на какой улице наш детский сад? Какие еще улицы ты знаешь, которые встречаются по дороге из детского сада домой? С чего начинается твой город? Ворота города – вокзал (автовокзал, станция). Что такое транспорт? Какие виды транспорта ты знаешь? Какие из них ты видел в своем городе (станции)? Почему мы любим отдыхать летом у реки или другого водоема? Какая река есть в твоём городе? Еще какие городские (станичные) водоемы ты знаешь? Найдем их на карте города. Какие птицы живут в нашем городе (станции)? Откуда ты это знаешь? Какие из них остаются зимовать, а какие улетают? Почему говорят: «Зеленый город»? А наш город – какого цвета? Почему? Что надо делать, чтобы он оставался зеленым? Расскажи, где ты бывал с родителями или друзьями. Где тебе приятнее всего бывать? Почему? Расскажи, что там есть приятного для тебя. Что нужно сделать, чтобы такой приятный уголок появился в твоём детском саду? Кем работает твоя мама? Папа? Бабушка? Дедушка? Кем ты хочешь стать и почему? Какие профессии ты знаешь еще? Кто работает в магазине, поликлинике, аптеке, школе, театре и т.п.?

Третий уровень сложности.

Что такое «маршрут»? Какие еще могут быть варианты маршрутов из детского сада домой? Нарисуем («проложим») самый удобный маршрут из дома в детский сад. Улицы, светофоры, необычные строения – «узелки на память». Твой адрес. Адрес детского сада. Какие виды транспорта встречаются по дороге в детский сад? Вспомним ПДД. Что такое «памятник»? Кому ставят памятники? Вспомни памятники, которые ты видел в нашем городе. А какой бы ты поставил памятник в нашем детском саду? Почему? Где интересно побывать в нашем городе (станции)? Почему? Кто такой «культурный человек»? Как им стать? Где в городе «точки культуры»? Как и где вы интересно проводите выходные? Чем гордятся жители нашего города (станции)? Каким цветом обозначаются водоемы на карте? Почему? Какие водоемы должны появиться на нашей карте? А зеленым цветом что бы вы обозначили? Какие парки, скверы, бульвары и лесополосы вы видели в городе (станции)? Для чего они нужны горожанам? Какие птицы можно назвать «наши, городские (станичные)? Почему? Где они поселяются, чем питаются? Как их надо беречь и для чего? Какие животные можно назвать «обитателями города»? Расскажите про их повадки, поведение. Как с ними общаться? Что такое предприятие? Кто на нем работает? Какие предприятия есть в нашем

городе (станции)? Что такое завод? Какие заводы есть у нас? Кто там работает? Чем еще занимаются наши горожане? Кому мы говорим: «Спасибо»? Известные и уважаемые в городе, на Кубани или в России наши граждане.

Четвертый уровень сложности.

Путешествие по карте города. О чем расскажут названия улиц? Про какие места говорят: «святые»? Как ты понимаешь это слово? Церкви, монастыри, святые источники. Какие архитектурные памятники ты хотел бы оставить в будущем? Какими будут строения города (станции) в будущем? Какие названия будут носить новые улицы в будущем? Театры, дома культуры, музеи, библиотеки. Что с ними будет в будущем? Каким ты представляешь театр будущего? Кто там актеры? Какими будут библиотеки? Будут ли в будущем парки? Какие? Как будет поддерживаться порядок? Какие животные будут обитать в городе будущего? Каких знаменитых людей города ты знаешь? Чем они прославились? Чем занимались горожане в годы ВОВ? А есть ли герои других войн? Какие героические профессии существуют? А есть ли такие люди в нашем городе (станции)? Какие профессии останутся в будущем и какие появятся еще? Чем ты можешь прославить свой город (станцию), когда вырастешь? Что такое символика? Герб, флаг города – о чем они рассказывают? Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Как профессии могут отражаться в символах? А животный мир? Природа? Какой ты представляешь свою символику?

Тематический блок «Мой край»

Цель блока: формирование установки положительного отношения к своему родному краю.

Задачи блока:

Второй уровень сложности.

Способствовать созданию у детей представлений о себе как жителях Кубани – кубанцах, знакомить с историей родного края, некоторыми традициями кубанского казачества. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоционально-художественную отзывчивость к культурному наследию народа, ориентацию в социальных отношениях в микросреде. Воспитывать уважительное отношение к родному краю, его традициям.

Третий уровень сложности.

Углублять представления детей об истории родного края, кубанском казачестве, его обычаях и культуре, формировать представления о собственной национальности и культуре своего народа и других народов. Развивать познавательный интерес, речь, эмоционально-художественную отзывчивость к культурному наследию народа, умение понимать неразрывную связь «прошлое – настоящее». Воспитывать патриотические чувства к родной земле – к кубанскому краю, его истории и культуре.

Четвёртый уровень сложности.

Продолжать знакомить детей с историей родного края, основными ритуалами, обрядами и традициями, нравственными идеалами кубанского этноса, формировать представление о своей этнической принадлежности. Развивать познавательный интерес, вербальный и эмоциональный контакт, навыки организации самостоятельной игровой деятельности. Воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуры Кубани, толерантное отношение к людям других национальностей.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Второй уровень сложности.

Наш общий дом – Кубань. Жители Краснодарского края – кубанцы, земляки (потому что у нас с вами одна земля, общая малая родина). Жизнь моего народа: история и культура (черты национального своеобразия в облике людей, их одежде, украшениях, предметах быта и их назначении). Традиции кубанского казачества: семейные традиции и обряды, связанные со строительством жилья.

Третий уровень сложности.

Я и другие народы: межэтнические сходства и различия, отношение к людям других национальностей, проживающих в нашем крае. История Краснодарского края, почему его называют Кубань. Символика края. Кубанские казаки – коренные жители Кубани. Особенности их жизни и быта. Снаряжение казака для службы – одежда, оружие, «люлька», «добрый» конь. Народная культура Кубани, специфика её традиций. Традиции семейного воспитания. Традиции и обряды, связанные с рождением ребёнка. Традиции народных праздников.

Четвертый уровень сложности.

Моя этническая принадлежность. Я и мои сверстники: этика межнационального общения. Кубанское казачество: составляющие традиционной культуры (воинские праздники и обряды; традиции и обряды, обеспечивающие благополучие в семье; формы досуга; особенности в верованиях и языке). Мальчик и девочка в кубанской семье: особенности воспитания. Духовные ценности и нравственные идеалы кубанского казачества. Жизненные подвиги народов Кубани. Народные праздники.

Тематический блок «Моя страна»

Цель блока: формирование установки положительного отношения к своей стране, миру.

Задачи блока:

Второй уровень сложности.

Создание благоприятных условий, способствующих формированию личности гражданина России.

Формирование уважительного отношения к государственным символам Отечества.

Формирование первичных представлений об Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Третий уровень сложности.

Формирование представлений о достопримечательностях страны, социокультурных ценностях нашего народа. Поддерживать инициативу и желание познавать историю, культуру и достижения своей страны.

Четвертый уровень сложности.

Поддерживать инициативу и желание познавать историю, культуру и достижения своей страны.

Развивать толерантность по отношению к людям разной национальности.

Воспитывать чувство гордости за свою страну.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Второй уровень сложности.

Как называется страна, в которой я живу? Главный город моей страны? Флаг и гимн моей страны? Что значит «держава»? Кто главный в стране? Какой главный (основной) язык в стране?

Третий уровень сложности.

Что значит быть гражданином страны? Что значит быть патриотом своей страны? Кто такой россиянин? Кто такой президент? Где работает президент? Главный город моей страны? Где находится Краснодарский край? Какие праздники отмечает страна?

Четвертый уровень сложности.

Какой был транспорт на Руси? Какой транспорт бывает? Какой транспорт будет в будущем? Какие дома на Руси? Из чего строили жилище? Какое жилище бывает? Какие сегодня строят дома? Из какого материала строят дома? Какие дома будут в будущем? Какие национальности проживают в России? В чем ходили на Руси? Какие национальные костюмы? Какую одежду носят сегодня? Какая одежда будет в будущем? Чем занимались люди на Руси? Какие полезные ископаемые добывают сегодня? Чем я хочу заниматься в будущем? Какие были игрушки на Руси? В какие игры играли дети раньше? Какие игрушки сегодня? Какие игрушки будут в будущем? Какие национальные блюда были на Руси? Какие блюда сегодня, в будущем? Как люди защищали страну раньше? Какие крепости строили? Как защищают сегодня? Как я буду защищать Родину, когда вырасту?

2.2. Вариативные формы, способы, средства реализации программы.

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности по Программе являются такие формы как:

- ❖ утренний и вечерний общий групповой сбор;

- ❖ образовательные ситуации, «запускающие» проект/мини проект;
- ❖ проекты различной направленности, прежде всего, познавательно-исследовательские;
- ❖ коллекционирование;
- ❖ конструирование, создание макетов, лепбуков, книг, альбомов;
- ❖ различные виды игр: свободная игра, игра-исследование, ролевая, подвижные кубанские народные игры;
- ❖ взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- ❖ досуги, праздники;
- ❖ социальные акции;

Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

- ❖ методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Краснодарского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:

- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края;
- беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;
- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.

- ❖ методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Краснодарского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:

- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города/станции;
- художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;
- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру, создающие условия для развития эмоциональной

отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.

❖ методы, обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:

-различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры.

-культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)

Особое место в системе методов занимает «Модель четырёх вопросов». Благодаря этой модели педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания того или иного тематического блока, ориентируясь на зону ближайшего развития детей группы. Более подробно о структуре и содержании «Модели четырех вопросов» рассказано в разделе 2.3. Программы.

Важным приёмом, создающим психологический комфорт во время образовательной деятельности и, несомненно, повышающим интерес детей к познанию, является прием введения персонажей, героев Программы, которые имеют имена, социальные роли, наделены характерами:

1 мальчик: Бурячок - строптивый, агрессивный, упрямый, невоспитанный, ворчливый,

2 мальчик: Лучок - плаксивый, сомневающийся, нуждающийся в опеке, много знающий, необщительный,

девочка: Капелька - веселая, жизнерадостная, любознательная, добрая, импульсивная, капризная,

взрослая женщина: Матушка-Кубанушка - мудрая, добрая, теплая, отзывчивая,

взрослый мужчина: Сам Самыч - умный, мужественный, ответственный, справедливый.

Все формы, методы и приемы вместе и каждый в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых детьми видов деятельности.

2.3. Поддержка инициативы и самостоятельности участников образовательных отношений (далее - УОО) при реализации Программы

Основой реализации Программы является тезис ФГОС ДО о необходимости создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов и т.д. (п. 3.2.5.).

В связи с этим, предложенное наполнение содержательного раздела является примерным и служит для обогащения инициатив всех УОО в рамках реализации проекта, либо для его наполнения в том случае, когда по каким-либо причинам (возрастные, индивидуальные особенности) инициативы отсутствуют или ограничены.

Таким образом, в оптимальном варианте реализации Программы, определенное содержание дополняется предложениями детей и их родителей, касающимися реализации задач конкретного проекта. Тематика проекта задается педагогом в начале каждой недели. Срок реализации каждого проекта задан в Программе так же примерно и может быть изменен в зависимости от конкретной образовательной ситуации в группе, организации.

Для обеспечения включения родителей в планирование деятельности по проекту необходимо создать определенные условия, например: доска "обратной связи", на которой педагог в интересной форме сообщает о начале нового проекта и предлагает родителям поучаствовать в работе (предложить какие-нибудь "полезные дела" по теме или свою помощь в реализации какой-нибудь идеи).

Также приветствуются любые аналоги доски "обратной связи": чат в Ватсапе, в иных социальных сетях и пр.

Включение детей в планирование работы по проекту происходит на традиционных групповых сборах в начале каждой недели. Цель таких встреч: обмен мнениями, новостями, составление плана работы на проект, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия.

Инструментом проведения подобных сборов выступают технологии Л.В. Свирской "Детский совет" и "Модель четырех вопросов" (в авторской редакции - "модель трех вопросов"; "модель четырех вопросов" является модификацией идеи Л.В.Свирской, предложенной педагогическим коллективом ДОО 201 г. Краснодара).

"Модель четырех вопросов" представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

1 вопрос: "что мы знаем о...?"

Цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания УОО по теме проекта.

2 вопрос (дополнительный "четвертый" вопрос): "что с этим можно делать?"

Цель данного вопроса: практически применить имеющиеся у УОО знания в разных видах деятельности. Ответы на этот вопрос фиксируются педагогом в специальной таблице (*приложение 1*) во время беседы с обязательным указанием автора идеи, например: нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.). После того, как УОО выскажут все свои идеи, педагог на правах партнера предлагает идеи из содержательного раздела данной Программы, тем самым обогащая образовательный процесс и делая его целостным.

3 вопрос: "что мы хотим знать о...?"

Цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

4 вопрос: "что нужно сделать, чтобы узнать?"

Цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания.

Ответы на третий и четвертый вопросы также фиксируются в таблице во время беседы. Педагог, в конце всех высказываний УОО, обогащает задачи проекта своими предложениями.

В процессе беседы педагог поддерживает инициативу и самостоятельность УОО следующими речевыми формулами:

Стимулирование высказываний: *"У кого какие идеи?", "Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!", "Мне очень интересно узнать ваше мнение!"*;

Поддержка высказываний: *"Какая замечательная идея!", "Вот это придумка!", "Это наверняка будет очень интересно!", "Чудесная мысль!" и т.п.*

Стимулирование размышлений: *"А что будет, если...?", "А как же нам это сделать?", "Кто поддерживает эту идею?", "Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?"*

В беседе, а также в осуществлении различных видов деятельности, важно помнить о ценности самостоятельных идей и действий УОО и **не подвергать их критике**, а осуществлять поиск и **создавать условия для оптимального их воплощения** (*"Я понимаю ты хочешь..., но давай подумаем, может ли у нас так получиться? У нас есть все необходимое для этого? А как тогда поступить? Может быть так:...?"*).

Приложение 1

Центр движения*	Центр игры и общения	Центр математики
ОО «Физическое развитие»	ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	ОО «Познавательное развитие»
Центр экспериментирования	Центр творчества	Центр семьи
ОО «Познавательное развитие»	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Взаимодействие с родителями
	-**нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.)	

*Количество центров, их название может варьироваться в каждой группе, организации. В процессе реализации проекта план висит в доступном для детей месте, желательно в месте проведения групповых сборов. Рекомендуемый формат плана – А3.

**Запланированные дела обозначаются «-»; выполненные дела обозначаются «+»

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации Программы необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В Программе выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:

-информирование - происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях,) либо опосредовано, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

-обучение родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, игры.

-совместная деятельность: социальные акции, проектная деятельность, праздники, театры, ярмарки и др.

2.5. Организация педагогического мониторинга.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика/мониторинг), используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Основные инструменты педагогической диагностики:

-наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

-модель четырех вопросов, позволяющая выяснить актуальные предпочтения детей и на их основе выбрать содержание определенного уровня сложности.

Целью педагогического мониторинга является:

1. наблюдение за развитием у детей познавательного интереса к культурно-историческим особенностям Краснодарского края; выявление познавательных предпочтений;
2. наблюдение за развитием эмоционально-личностного отношения к социальной действительности, поступкам своим и других людей, проявлением патриотических чувств;
3. наблюдение за особенностями поведения ребёнка в различных видах детской деятельности (как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность, развитие детской инициативности, ответственности и автономии).

3. Организационный раздел

3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности).

Содержание Программы представлено тематическими блоками:

- ❖ Я и моя семья
- ❖ Мой детский сад
- ❖ Моя улица, микрорайон
- ❖ Мой город/станция
- ❖ Мой край
- ❖ Моя страна.

Программа предполагает гибкий подход к планированию образовательной деятельности. Начало реализации программы, а также срок реализации каждого тематического блока зависит от конкретных условий детского сада, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также от индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование) отражены в трех моделях:

- модель года,
- модель месяца (по уровням сложности),
- модель проекта.

Для тематических блоков «Я и моя семья», «Мой детский сад», «Моя улица, микрорайон» определено четыре уровня сложности; для тематических блоков «Мой город/станция», «Мой край», «Моя страна» - три уровня.

Уровни сложности могут быть связаны с возрастной группой, но, по замыслу авторов программы, в основе определения сложности программного материала тематического блока лежит уровень актуального развития детей группы.

Модель года*

1 месяц	2 месяц	3 месяц	4 месяц
Блок «Я и моя семья»	Блок «Мой детский сад»	Блок «Мой детский сад»	Блок «Моя улица/микрорайон»
5 месяц	6 месяц	7 месяц	8 месяц
Блок «Мой город/станция»	Блок «Мой город/станция»	Блок «Мой край»	Блок «Мой край»
9 месяц	10 месяц	11 месяц	12 месяц
Блок «Мой край»	Блок «Мой край»	Блок «Моя страна»	Блок «Моя страна»

* Продолжительность сроков каждого блока является примерной и может быть изменена в зависимости от образовательной ситуации в группе, организации

Модель месяца

1 МЕСЯЦ

Первый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Кто я?»	Я – человек. Мое имя. Моя фамилия. Сколько мне лет? Я – девочка. Я – мальчик. Одежда для девочек и мальчиков. Чем девочки отличаются от мальчиков? Имена для девочек, мальчиков. Как зовут маму? Как зовут папу? Как зовут брата/сестру? (если есть).	<p>Образовательная ситуация «Кто я?» (помощь персонажу в определении сведений о себе);</p> <p>Дидактические игры «Найди общее», «Найди отличия»; «Где чье?», «Кто сказал (мальчик или девочка)?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Папы-сыновья»;</p> <p>Разучивание колыбельных песенок, речевых формул утешения, похвалы «Не плачь, моя доченька», «Какая ты умница!» и т.д.</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов с комментированием («Кто на этой фотографии?», «Как его зовут?») и т.д.)</p>	<p>Поиграть в кругу семьи в игру «Вопросы-ответы» (кто в нашей семье девочка/мальчик? Почему ты так думаешь?);</p> <p>Нарисовать каждому члену семьи рисунок «Это я» и обсудить с ребенком, что, когда все вместе – это семья.</p> <p>Подготовить с ребенком небольшой альбом с фотографиями основных членов семьи (с которыми проживает ребенок) и передать в детский сад.</p>	<p>-Куклы-девочки/ куклы-мальчики;</p> <p>-Изображения мужчин и женщин, мальчиков и девочек в разной одежде;</p> <p>-Дидактические игры на классификацию элементов одежды, предметов женского и мужского обихода.</p>

Второй уровень сложности

Тема	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
<p>«Мы одинаковые, мы разные»</p>	<p>Чем похожи дети в группе? Чем отличаются? Чем похожи и отличаются дети в детском саду, в других детских садах? Чем похожи и отличаются взрослые и дети? Чем похожи и отличаются взрослые между собой? Чем похожи и отличаются люди на планете?</p> <p>Почему люди разные?</p> <p>Что делать, когда другой человек выглядит или ведет себя не так как ты?</p>	<p>Образовательная ситуация «Помоги подружиться» (нахождение общего в разных объектах);</p> <p>Коллекционирование (фото, коллажи людей, различных по национальности, возрасту, росту, весу и т.д.);</p> <p>Создание макета «Хоровод дружбы»;</p> <p>Разыгрывание различных ситуаций («моральные пьески», игры-драматизации), рассматривание сюжетных картин, направленных на общий вывод «у нас есть что-то общее», «другой человек может вести себя не так, как я хочу и любить то, что я не люблю»</p> <p>Игры на социализацию и принятие другого человека;</p> <p>Изготовление подарков-сюрпризов друг для друга.</p>	<p>Подготовить материалы в коллекцию;</p> <p>Поиграть дома в игру «Что у нас общего?»;</p> <p>Обсудить возможный вариант изготовления подарка-сюрприза, который дети будут делать в группе.</p>	<p>Фотографии, на которых изображены разные люди, в том числе с особенностями развития;</p> <p>Куклы в разных национальных одеждах, разных национальностей.</p> <p>Пиктограммы с изображением различных человеческих эмоций.</p>

Третий уровень сложности

Тема	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Семь Я»	<p>Первое «Я»: Я – (имя ребенка). Мои обязанности, мои права.</p> <p>Второе «Я»: Я - сын/дочка. Мои обязанности, мои права.</p> <p>Третье «Я»: Я - сестра/брат. Мои обязанности, мои права.</p> <p>Четвертое «Я»: Я - внук/внучка. Мои обязанности, мои права.</p> <p>Пятое «Я»: Я – друг/подруга. Мои обязанности, мои права.</p> <p>Шестое «Я»: Я – будущий (-ая) папа/мама. Мои обязанности, мои права.</p> <p>Седьмое «Я»: Я – будущий (-ая) дедушка/бабушка. Мои обязанности, мои права.</p> <p>Что может огорчить/порадовать тебя? Что может огорчить/порадовать маму,</p>	<p>Образовательная ситуация «Что такое Семь Я?»</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов с комментированием («Кто на этой фотографии?», «Как его зовут?», «Кем он тебе приходится», «Как ты его называешь?», «А он тебя?», «Тебе это нравится?», «Как можно порадовать его?» и т.д.)</p> <p>Игры-драматизации, «моральные пьески», направленные на развитие причинно-следственных связей в отношениях;</p> <p>Придумывание «10 способов помириться»;</p> <p>Изготовление рамок для семейных фотографий с последующей выставкой;</p> <p>Презентация «Нашасемья» (стихотворение, рисунок, рассказ,</p>	<p>Подготовка фотоальбомов с фотографиями членов семьи по горизонтальному и вертикальному родству;</p> <p>Подготовка домашнего проекта «Наша семья» с последующей его презентацией ребенком в группе (стихотворение, рисунок, рассказ, коллаж и т.п.).</p>	<p>Семь больших букв «Я», размещенных на видном месте;</p> <p>Иллюстрации на тему «Дружная семья», «Люди ссорятся»</p>

	папу, бабушку, дедушку, брата, сестру, друга, подругу? Что значит уважать друг друга? Почему люди ссорятся? Что делать, чтобы это не происходило? Что делать, если это произошло?	коллаж и т.п.)		
--	---	----------------	--	--

Четвертый уровень сложности

Тема	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Пишем свой автопортрет»	Я – человек. Какой я человек? Что во мне особенного? За что я могу себя похвалить? Что я люблю? Чего я боюсь? Что у меня получается лучше всего? Чем мне нравится заниматься? Есть ли у меня друзья? Какие у нас отношения? Что бы я хотел(а) изменить в себе?	Образовательная ситуация «Помоги персонажу рассказать о себе»; Презентация «Мое любимое занятие»; Придумать сказку/рассказ про себя; «Написать» книжку про себя; Придумать «10 способов себя	Поиграть в игру «Что бы ты сделал, если бы стал волшебником?»; Рассказать о себе, своих желаниях и надеждах, обсудить их с ребенком, спросить у него его мнения. Рассказать ребенку историю на тему «Когда я был маленьким»,	Автопортреты различных художников, фото «селфи»

		<p>порадовать»;</p> <p>Сделать свой автопортрет (нарисовать, слепить, сделать аппликацию);</p> <p>Подготовить с друзьями творческий номер;</p> <p>Сделать смешные «селфи» и организовать выставку.</p>	<p>посмотреть вместе с ним детские фотографии.</p>	
--	--	--	--	--

2-3 МЕСЯЦ

Первый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
Мой детский сад	<p>Моя группа, какая она?</p> <p>Узнаешь свою группу?</p> <p>Как бы я назвал свою группу?</p> <p>Чем могу помочь?</p> <p>Во что люблю играть? Один или вместе?</p>	<p>Образовательная ситуация: «Моя группа».</p> <p>Беседа – размышление на тему: «За что люблю свою группу».</p> <p>Обсуждение и принятие правил поведения в группе.</p>	<p>Проявлять интерес к жизни детей в детском саду.</p> <p>Способствовать проигрыванию инициируемых детьми ситуаций.</p>	<p>Предметное насыщение «Остановок» на экологической тропе.</p> <p>Выставка детского творчества по теме: «Где прячутся витамины».</p>

	<p>Мои любимые укромные места в группе. Почему? Когда игрушка одна на двоих, что делать? Что нужно для игры без ссор? Как определить, что пора собирать урожай на грядке? В чем полезность растений для человека? Все ли дары природы полезны? Взрослые и дети, они какие? Кто такой – воспитатель, няня, что они делают? Есть ли у них имена, отчество, какие?</p>	<p>Игры индивидуальные, совместные со взрослыми (сюжетно-ролевые, игры- драматизации, строительно-конструктивные). Образовательный терренкур: «Экологическая тропа». Рисование, аппликация, лепка даров природы, характерных для данной местности. Тема: «Где прячутся витамины». Беседа – размышление на тему: «Взрослые и дети, они какие?». Игра сюжетно-ролевая по теме «Я - воспитатель, ты- ребенок».</p>		
--	---	---	--	--

Второй уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
<p>Мой детский сад</p>	<p>Почему я рад приходу в детский сад? Что интересного можно увидеть по дороге в сад? Моя группа, какая она? Что знаю о центрах активности в группе?</p>	<p>Образовательная ситуация: «Утром рано я встаю, в детский садик я иду». Беседа-размышление на тему «Почему я рад приходу в детский сад?». Игра – сделай сам и покажи</p>	<p>Подготовка вместе с детьми фото отчета: «Дорога в детский сад», «Узнай свой детский сад». Организация праздника выходного дня.</p>	<p>Оформление стенда. Оформление фото альбома. Фото: «Фасады детских садов». Большие картонные коробка, большие мягкие</p>

	<p>Как выбрать интересное занятие? Что для этого нужно сделать? Вместе весело играть? Почему? Что делать, если грустно? Есть ли в детском саду потайные комнаты, куда бы хотелось заглянуть, почему? Что для этого надо сделать? Любимый уголок в саду, поделись впечатлением. Особый мир растений, где растут любимые цветы, деревья? Я – Дюймовочка (мальчик с пальчик, гномик), что увижу, кого встречу в траве, на лугу? За что дети любят воспитателей? У всех людей есть имя, а у детского сада? Какое дал бы имя, почему? Как узнать детский сад, приметы? Что нужно сделать, чтобы детский сад был нарядным?</p>	<p>другому (работа в центрах активности). Моделирование пространства (из мягких модулей, больших картонных коробов, др) уголков по интересам внутри группы пространства по замыслу детей. Экскурсия внутри здания. Посещение уголка природы, комнаты сказок, комнаты кубанского быта и др. Беседа по теме: «Я люблю играть в...». Образовательный терренкур: «Экологическая тропа». Мини проект: «Мир Дюймовочки». Оформление фриза «На лугу» (рисование, аппликация). Рисование: «Портрет воспитателя». Мини проект: «Узнай свой детский сад». Детский дизайн: «Украсть веранду» (аппликация, конструирование).</p>		<p>модули, др. Предметное насыщение «Остановок» на экологической тропе. Фриз «На лугу» (рисование, аппликация). Выставка детского творчества: «Портрет воспитателя». Продукты детского дизайна: «Украсть веранду»</p>
--	--	--	--	---

Третий уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
<p>Мой детский сад</p>	<p>Чем отличается моя группа от других? Наши традиции (разработка правил поведения, символики группы и др). Нужен ли партнер в игре? Что нового в центрах активности? Чем можно обогатить наполнение центров? Как украсить группу, чтобы было красиво? Чем можем порадовать соседнюю группу? Можно ли заблудиться на территории детского сада, почему? Что нужно для ориентации на местности? Кто готовит нам обед, встречает в музыкальном зале, изостудии, спортивном зале? Если бы я был большой, я</p>	<p>Образовательная ситуация: «Утром солнышко встает, в детский сад меня ведет». Мини проект: «Наши традиции. Символика группы». Оформление лепбуков: «По дороге в детский сад». Детский дизайн: «Осенние листья» (аппликация или витраж). Коллекционирование: пополнение центров активности предметами для исследования, конструирования и тд. Детский дизайн: «Коробочка для секретиков» (декупаж). Образовательный терренкур: «Тропинка сказок». Тур слет на территории сада. Ориентация по карте-схеме (поиск объекта на территории ДОО). Мини проект: «Кто нас встречает каждый день?!». Рисунок (портрет) «Кто нас встречает,</p>	<p>Организация в домашних условиях центров активности, проведение опытов, исследовательской деятельности с последующей презентацией результатов в детском саду. Организация турпоходов, семейных прогулок-походов за пределами территории ДОО.</p>	<p>Символы группы. Лепбуки: «По дороге в детский сад». Оформление группы продуктами детского дизайна. Коллекция новых предметов для исследования, конструирования и тд. Продукт детского дизайна: «Коробочки для секретиков» (декупаж). Предметное насыщение «Остановок» на тропинке сказок. Карта-схема территории ДОО. Атрибуты туристов. Выставка детского творчества. Фриз:</p>

	<p>бы...</p> <p>За что я люблю свой детский сад? Чем могу быть ему полезен?</p>	<p>любит,обнимает?»</p> <p>Выставка детского творчества: «Выставка желаний».</p> <p>Беседа-размышление на тему: «За что люблю свой детский сад».</p> <p>Оформление фриза: «Золотая осень».</p> <p>Развлечение: «Осенняя ярмарка».</p>		«Золотая осень».
--	---	---	--	------------------

Четвертый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
Я и мой детский сад	<p>Моя группа - моя гордость, что особенного в моей группе?</p> <p>Что могу показать интересного в группе, чему могу научить товарища (гостя)?</p> <p>Чем могу порадовать малышей?</p> <p>Чтобы было красиво, нужно...</p> <p>За соседними дверями... (кого (что) могу увидеть, с кем (с чем) познакомиться, поиграть, поплясать, порисовать и др (что-то сделать)).</p> <p>Как живут соседи? (группа на соседнем участке). Что</p>	<p>Образовательная ситуация: «Я и мой детский сад».</p> <p>Беседа-размышление.</p> <p>Презентация любимой деятельности (умеешь сам, научи другого).</p> <p>Детский дизайн: «Мастер своего дела».</p> <p>Оформление плана-схемы: группа – детский сад (любимые места обитания).</p> <p>Мини проект: «Встречаем друзей» или «Лучшая площадка».</p> <p>Изготовление игрушки-сувенира.</p>	<p>Участие родителей в подготовке и проведении подвижной игры военно-патриотической направленности «Зарница».</p> <p>Помощь родителей в создании фото отчета: «За что люблю свой детский сад».</p>	<p>Предметы детского дизайна. План-схема: группа – детский сад (любимые места обитания). Карта-схема: «Изучаем территорию детского сада».</p> <p>Атрибуты для квест-игра.</p> <p>Лэпбуки: «Кто нас встречает, любит, обнимает?»</p> <p>Атрибуты для</p>

	<p>интересного узнали? Встречаем друзей, чем можем порадовать? Чему можно их научить, во что поиграть, что подарить? В каких местах мы не бывали? Что для этого нужно сделать? Зачем нам воспитатель, няня? Если бы я был воспитателем, то я... Если что-нибудь сломается, кто поможет? Нужен ли Айболит в детском саду? Важно ли вкусно готовить пищу? Какие профессии нужны детскому саду? Какой он – детский сад? Опиши портрет детского сада. Каждого человека есть имя, а у садика? Как бы ты назвал? Чтобы ты хотел поменять в своем детском саду? Чем могу быть полезен детскому саду?</p>	<p>Образовательный терренкур: «Тропинка дружбы». Составление карты-схемы: «Изучаем территорию детского сада». Квест-игра. «Зарница» (соревнование между группами детей). Мини проект: «Кто нас встречает, любит, обнимает?» Интерактивные встречи: на кухне с поварами, в мастерской у работника по обслуживанию зданий, в гостях у художника в изостудии, в музыкальной гостиной с хормейстером, хореографом. Встречи-посиделки у заведующей ДОО, фильмотека в кабинете методиста и др. Оформление лэпбука: «Кто нас встречает, любит, обнимает?» Беседа-размышление по теме: «Какой он – детский сад?» Создание макета территории детского сада. Презентация: «За что люблю свой детский сад». Развлечение: «Детский сад - именинник». Коллективная работа над созданием</p>		<p>«Зарницы». Лэпбуки: «Кто нас встречает, любит, обнимает?» Макет территории детского сада. Презентация: «За что люблю свой детский сад». Элементы оформления к празднику, украшение территории, группы; изготовление открыток.</p>
--	---	---	--	--

		подарка: элементы оформления к празднику, украшение территории, группы; изготовление открыток, подготовка музыкального, танцевального номера		
--	--	--	--	--

4 МЕСЯЦ

Первый уровень сложности

Второй уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Моя комната»	Какой мой любимый уголок в доме или моя комната? Где я люблю играть? Какие мои любимые игрушки? Мой дом, какой он? Зачем нужен дом? Какие бывают дома? Какие домашние питомцы у меня живут?	Конструирование из строительного материала «Мебель для комнаты». Детский дизайн (украшение статуэток, игрушек, рамок для фотографий и т.д.). Сюжетно-ролевая/дидактическая игра «Обустроим комнату для кукол».	Создание фотоальбома «Моя комната», «Мой дом». Совместное конструирование «Мебель для комнаты». Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Фотоальбомы детей «Моя комната», «Мой дом». Тематическая папка «Мебель для дома» Постройки мебели из разного материала. Художественная литература о родном доме, комнате.

Третий уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
<p>«Вот моя улица, вот мой дом родной»</p>	<p>Мой дом, какой он? Из чего строят дома? Кто строит дома? Что растет в огороде, саду? Зачем нужно знать домашний адрес? Как называется моя улица? Почему так назвали мою улицу? Какие бывают улицы? Какие достопримечательности и особенности моей улицы, микрорайона (памятники, магазины, аптеки, парикмахерские и т.д.)? Зачем нужны правила поведения дома и на улице?</p>	<p>Рисование «Двор моей мечты». Работа с планом (макетом) микрорайона «Найди свой дом», «Найди здание по адресу» (рассказы о своем дворе). Коллаж «Наша улица», Дидактические игры «Узнай улицу по описанию», «Узнай улицу по фотографии», «Один, два, три – родную улицу найди», «Найди на макете почту, аптеку» Сюжетно-ролевые/дидактические игры «Строительство микрорайона», «Путешествие по улице, микрорайону», «Мы идем в магазин», «Мы идем в парикмахерскую». Экскурсии по близ лежащим улицам.</p>	<p>Лента фотографий достопримечательностей моей улицы. Наблюдение за объектами улицы, микрорайона. Беседы об истории и достопримечательностях улицы, микрорайона. Совместное конструирование из пластиковых бутылок, бумажных пакетов, спичек и др. материала «Дом для моей семьи». Акция по озеленению улицы «Посади дерево на своей улице».</p>	<p>Дома из разного материала. Макет улицы из домов, сделанных совместно с родителями «Наша улица» (название улицы придумать вместе с детьми). Художественная литература о родном доме, улице.</p>

Четвертый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
<p>«Мой микрорайон»</p>	<p>Что бы я изменил в своей комнате? Какой дом я построю в будущем? Какие мои обязанности по дому? Зачем нужен домашний адрес? Чем знаменита и чем отличается моя улица от других? Какой был микрорайон раньше? Что нового в моем микрорайоне (памятники, магазины, аптеки, парикмахерские и т.д.). Зачем нужно соблюдать правила дорожного движения?</p>	<p>Образовательная ситуация «Приглашение на день рождения».</p> <p>Работа с макетом микрорайона «Найди свой дом», «Назови адрес парикмахерской, магазина и т.д.», «Как пройти к почте, аптеке, поликлинике».</p> <p>Коллективное составление рассказа «Дом будущего».</p> <p>Встреча со знаменитыми людьми микрорайона.</p> <p>Дидактические игры «Назови улицу по описанию», «Узнай улицу по фотографии», «Один, два, три – родную улицу найди».</p> <p>Сюжетно-ролевые/дидактические игры: «Строим новый микрорайон будущего», «Путешествие в будущее».</p> <p>Экскурсии по микрорайону.</p>	<p>Наблюдение за объектами микрорайона. Беседа об истории улицы, микрорайона, «игры нашего двора».</p> <p>Совместное конструирование из пластиковых бутылок, бумажных пакетов, спичек и др. материала «Дом моей мечты».</p> <p>Акция «Озелени свою улицу».</p>	<p>Выставка работ «Улица в будущем».</p> <p>Макеты домов для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Макет микрорайона.</p> <p>Тематическая папка «Какие бывают дома?».</p>

5-6 МЕСЯЦ

Второй уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Обогащение РППС
<p>«Строим город (станцию) вместе». День 4-х вопросов.</p>	<p>Что мы знаем о своем городе (станции)? Что с этим можно делать? Что мы хотим знать о городе (станции)? что нужно сделать, чтобы узнать?</p>	<p>Организация образовательной ситуации.</p>	
<p>«Дорога домой»</p>	<p>С кем ты путешествуешь из детского сада домой? Что такое «маршрут»? Расскажи, что тебе встречается по дороге. Сколько раз ты переходишь дорогу? Как переходить улицу? Давайте пройдем по маршруту (плану, карте).</p>	<p>Тренинг перехода через улицу. Ориентирование по плану (маршруту). Игра «Строим город вместе» - на месте, отведенном под строительство нашего города, появляется детский сад, дороги, ведущие к нему.</p>	<p>Карты, схемы города и микрорайона.</p>
<p>«Улицы города (станции)»</p>	<p>Как называется город, в котором ты живешь? Расскажи про ту улицу, на которой ты живешь: как она называется, почему (сделай предположение, если не знаешь). А на какой улице наш детский сад? Какие еще улицы ты знаешь, которые встречаются по дороге из детского сада домой?</p>	<p>Игра «Строим город вместе» - добавляются строения и улицы вокруг детского сада.</p>	<p>«Строительный материал» для постройки города.</p>
<p>«Вокзалы, транспорт»</p>	<p>С чего начинается твой город? Ворота города – вокзал (автовокзал, станция). Что такое транспорт? Какие виды транспорта ты знаешь? Какие из них ты</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Поезд (автобус) из родного города (станции)». Пополнение активного словарного запаса понятиями</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры.</p>

	видел в своем городе (станции)?	пассажир, перрон, билет, багаж, вагон. Игра «Строим город вместе» - в городе добавляются железные дороги, автомагистрали, транспорт.	
«Реки и водоемы в городе (станции)»	Почему мы любим отдыхать летом у реки или другого водоема? Какая река есть в твоём городе? Еще какие городские (станичные) водоемы ты знаешь? Найдем их на карте города.	Игра «Строим город вместе» - в городе добавляются водоемы.	
«Птицы нашего города (станции)»	Какие птицы живут в нашем городе (станции)? Откуда ты это знаешь? Какие из них остаются зимовать, а какие улетают?	Исследовательская деятельность. Понаблюдать за поведением птиц на участке: как передвигаются, чем занимаются, чем питаются. Рисование птиц. К концу дня – коллективный мини-проект «Птицы нашего города». Презентация проекта – в соседней группе. Игра «Строим город вместе» - в городе расселяются птицы.	Набор картинок и/или фрагментов фильмов с изображением городских птиц.
«Мой зеленый город (станция)»	Почему говорят: «Зеленый город»? А наш город – какого цвета? Почему? Что надо делать, чтобы он оставался зеленым?	Экскурсия в парк. Наблюдение за явлениями природы. Квест-игра на экскурсии «Поиск клада». Продуктивная деятельность – «Рисуем клумбу» (или мини-проект «Клумба в парке»).	Атрибуты для квест-игры.
«Уголок, где я люблю»	Расскажи, где ты бывал с родителями или друзьями. Где тебе приятнее всего бывать?	Фотоконкурс «Любимые уголки города (станции)». Рассматривание	Оформление группы лучшими фотографиями –победителями

бывать»	Почему? Расскажи, что там есть приятного для тебя. Что нужно сделать, чтобы такой приятный уголок появился в твоём детском саду?	конкурсных фотографий, оценка их, определение победителей. Игра «Строим город вместе» - дети обозначают («достраивают») свои любимые места в городе. Совместный детско-родительский проект «Любимый уголок города в детском саду».	конкурса.
«У каждой профессии запах особый» - профессии наших родителей	Кем работает твоя мама? Папа? Бабушка? Дедушка? Кем ты хочешь стать и почему? Какие профессии ты знаешь еще? Кто работает в магазине, поликлинике, аптеке, школе, театре и т.п.?	Мастер-классы от родителей в зависимости от профессий родителя (повар - изготовление салата или работа с тестом, рабочий - ремонт игрушек или книг, врач – подсчет пульса, измерение температуры, осмотр горла и т.п.). Игра «Строим город вместе» - появляются здания, в которых есть профессии, о которых дети говорили.	Атрибуты для мастер-классов
«Мой город – самый, самый!»	Обобщение по теме.	Конкурс рисунка на асфальте «Мой прекрасный город». Фотоотчет акции «Сделай городу (станции) добро». Презентация проекта перед гостями группы.	

Третий уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Обогащение РППС
«Мой город (станция) самый-самый!» День 4-х вопросов	<p>Что мы знаем о своем городе (станции)?</p> <p>Что с этим можно делать?</p> <p>Что мы хотим знать о городе (станции)?</p> <p>Что нужно сделать, чтобы узнать?</p>	Организация образовательной ситуации.	Контурная карта города.
«По дороге в детский сад»	<p>Что такое «маршрут»? Какие еще могут быть варианты маршрутов из детского сада домой?</p> <p>Нарисуем («проложим») самый удобный маршрут из дома в детский сад. Улицы, светофоры, необычные строения – «узелки на память». Твой адрес. Адрес детского сада. Какие виды транспорта встречаются по дороге в детский сад? Вспомним ПДД.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по ПДД.</p> <p>Карта города с обозначенным на ней детским садом дополняется значками домов, где живут дети и дорог, по которым они идут в детский сад, светофоров и интересных строений по дороге.</p>	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры.
«О чем говорят памятники...»	<p>Что такое «памятник»? Кому ставят памятники? Вспомни памятники, которые ты видел в нашем городе. А какой бы ты поставил памятник в нашем детском саду? Почему?</p>	<p>Рассматривание фотографий памятников города.</p> <p>Путешествие по карте города – заочное знакомство с памятниками. Карта города дополняется обозначениями памятников. Игра «Собери картинку-пазл» (с изображением памятника).</p>	Набор фотографий с памятниками города (станции).
«Незабываемые городские (станичные) места»	<p>Где интересно побывать в нашем городе (станции)? Почему? Кто такой «культурный человек»? Как им стать? Где в городе «точки культуры»? Как и где вы интересно проводите</p>	<p>Экскурсия в дом культуры (библиотеку или другое интересное для детей место).</p> <p>Карта города пополняется</p>	Набор фотографий исторических и культурных мест города (станции).

	выходные? Чем гордятся жители нашего города (станции)?	городскими местами, о которых говорят дети.	
«Город мой, зелено-голубой»	Каким цветом обозначаются водоемы на карте? Почему? Какие водоемы должны появиться на нашей карте? А зеленым цветом что бы вы обозначили? Какие парки, скверы, бульвары и лесополосы вы видели в городе (станции)? Для чего они нужны горожанам?	Составление кроссворда «Реки, водоемы, парки и скверы города». Реки, водоемы, парки и скверы города появляются на карте города .	Набор фотографий парков, скверов, лесополосы города (станции).
«Наши младшие друзья - обитатели нашего города (станции)»	Какие птицы можно назвать «наши, городские (станичные)? Почему? Где они поселяются, чем питаются? Как их надо беречь и для чего? Какие животные можно назвать «обитателями города»? Расскажите про их повадки, поведение. Как с ними общаться?	Проект «Правила взаимодействия с городскими обитателями» - выработать правила взаимодействия с птицами и животными и оформить в виде знаков. На карте города появляются места обитания птиц и животных.	Набор знаков-правил безопасного взаимодействия.
Мы говорим им: «Спасибо!» (профессии горожан)	Что такое предприятие? Кто на нем работает? Какие предприятия есть в нашем городе (станции)? Что такое завод? Какие заводы есть у нас? Кто там работает? Чем еще занимаются наши горожане? Кому мы говорим: «Спасибо»? Известные и уважаемые в городе, на Кубани или в России наши градожители.	Игровой марафон: сюжетно-ролевые игры по профессиям. Карта города дополняется предприятиями, заводами. Фотоотчет акции «Сделай городу (станции) добро».	Оборудование, необходимое для ролевых игр.
«Мой город – самый, самый!»	Обобщение по теме.	Конкурс рисунка «Город, в котором я живу». Защита проекта перед гостями группы.	Карта города, нарисованная нами.

Четвертый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Обогащение РПС
<p>«Мой город из прошлого в будущее» День 4-х вопросов</p>	<p>Что мы знаем о своем городе (станции)? Что с этим можно делать? Что мы хотим знать о городе (станции)? Что нужно сделать, чтобы узнать?</p>	<p>Организация образовательной ситуации.</p>	<p>Заготовка для будущей книги «Город будущего».</p>
<p>«Архитектура города (станции) вчера, сегодня, завтра»</p>	<p>Путешествие по карте города. О чем расскажут названия улиц? Про какие места говорят: «святые»? Как ты понимаешь это слово? Церкви, монастыри, святые источники. Какие архитектурные памятники ты хотел бы оставить в будущем? Какими будут строения города (станции) в будущем? Какие названия будут носить новые улицы в будущем?</p>	<p>Начало долгосрочного проекта «Мой город в будущем». Рисование городской архитектуры в будущем.</p>	<p>Набор фантастических картинок с изображением жизни горожан в будущем.</p>
<p>«Важные места моего города (станции)»</p>	<p>Театры, дома культуры, музеи, библиотеки. Что с ними будет в будущем? Каким ты представляешь театр будущего? Кто там актеры? Какими будут библиотеки? Будут ли в</p>	<p>Выработка правил «Как вести себя в музее (театре, на выставке...») в виде системы знаков. Экскурсия в музей. Продолжаем долгосрочный проект «Мой город в будущем»</p>	<p>Набор знаков-правил поведения в «храмах» культуры Новые страницы книги.</p>

	<p>будущем парки? Какие? Как будет поддерживаться порядок? Какие животные будут обитать в городе будущего?</p>	<p>- рисование важных мест города в будущем.</p>	
<p>«Гордость нашего города (станции)»</p>	<p>Каких знаменитых людей города ты знаешь? Чем они прославились? Чем занимались горожане в годы ВОВ? А есть ли герои других войн? Какие героические профессии существуют? А есть ли такие люди в нашем городе (станции)? Какие профессии останутся в будущем и какие появятся еще? Чем ты можешь прославить свой город (станцию), когда вырастешь?</p>	<p>Рисование (или изготовление коллажей) «Героические профессии горожан сегодня и в будущем».</p>	<p>Фотографии известных людей города (станции). Новые страницы книги.</p>
<p>«История города, символика»</p>	<p>Что такое символика? Герб, флаг города – о чем они рассказывают? Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Как профессии могут отражаться в символах? А животный мир? Природа? Какой ты представляешь свою символику?</p>	<p>Изготовление различной символики. Составление символики города (станции) в будущем (рисование, аппликация и т.п.).</p>	<p>Создание обложки будущей книги. Новые страницы.</p>
<p>«Мой город – самый, самый!»</p>	<p>Обобщение по теме.</p>	<p>Защита проекта «Мой город в будущем». Конкурс рисунка «Мой прекрасный город в</p>	

будущем».

7-8 МЕСЯЦ

Второй уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Кто живёт на Кубани?»	<p>Наш общий дом – Кубань. Жители Краснодарского края – кубанцы, земляки (потому что у нас с вами одна земля, общая малая родина).</p> <p>Жизнь моего народа: история и культура (черты национального своеобразия в облике людей, их одежде, украшениях, предметах быта и их назначении).</p> <p>Традиции кубанского казачества: семейные традиции и обряды, связанные со строительством жилья.</p>	<p>Игровые образовательные ситуации «Мы – кубанцы», «Как строили дома казаки», «Кубанская хата всем богата» и т.д.</p> <p>Экскурсия в кубанскую горницу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья» (обустройство комнаты), «Новоселье».</p> <p>Разучивание кубанских частушек.</p> <p>Игры-драматизации «Говорят, у нас вот так...», «В гости к бабушке на блины и оладушки» и т.д.</p> <p>Дидактические игры «У бабушки Загадушки», «Чья игрушка», «Посуда», «Найди детали кубанского костюма», «Жилище казака».</p> <p>Коллекционирование глиняной посуды.</p>	<p>Выучить с ребёнком дома кубанские частушки.</p> <p>Сделать фотографии родителей и ребёнка в своём жилище (на кухне, в зале, прихожей- отразить особенности интерьера, предметов обихода) для фотоотчёта.</p> <p>Привлечь родителей к оформлению макета кубанского подворья, собиранию коллекции глиняной посуды.</p>	<p>Пополнить игровую зону сюжетно-ролевой игры «Семья» (мебель, посуда, скатерти, салфетки, куклы в казачьих костюмах).</p> <p>Фотографии, слайды с изображением традиций и обрядов строительства жилья.</p> <p>Иллюстрации, изображающие интерьер казачьей горницы и современной кухни, предметы казачьего и современного обихода.</p> <p>Предметы кубанского костюма и украшения к ним в уголке ряжения.</p> <p>Народные театрализованные куклы для разыгрывания сценок, инсценировок.</p> <p>Народные игрушки.</p> <p>Атрибуты для кубанских народных игр.</p> <p>Декорации к сюжетно-</p>

		Народные подвижные игры: «Перетяжка», «Плетень», «Калачи» и др. Художественная деятельность: «Кубанское подворье» (рисование с использованием трафаретов), «Кочет» (лепка), «Скатерть для бабушки Авдотьи», «Плетень» (аппликация). Фотоотчёт «Наше жилище». Создание макета «Кубанское подворье» (казачья изба – курень, двор, предметы обихода и т.д.).		ролевым, режиссёрским играм. Предметы декоративно-прикладного искусства Кубани (глиняная посуда, игрушки, предметы вышивки и вязания и т.п.). Шаблоны элементов петриковской росписи. Детская художественная литература о Кубани.
--	--	---	--	--

Третий уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«История моего края»	Я и другие народы: межэтнические сходства и различия, отношение к людям других национальностей, проживающих в нашем крае. История Краснодарского края, почему его называют	Игровые образовательные ситуации «Кто мы, откуда. Где наши корни?», «Какие народы живут на Кубани?». Игра-путешествие в кубанскую горницу «Чем казак силен и крепок?». Виртуальные путешествия в прошлое родного края.	Поручить родителям изучить традиции своей семьи (прошлое и современность), рассказать о них своему ребёнку Совместно с ребёнком продумать рекламу своей самой интересной семейной традиции	Символика края (герб, флаг), фонограмма гимна Кубани Альбомы старинных фотографий об истории края. Различные видеоматериалы об истории и традициях Кубани. Макет кубанского подворья; фонотеки с аудиозаписями

	<p>Кубань. Символика края. Кубанские казаки – коренные жители Кубани. Особенности их жизни и быта. Снаряжение казака для службы – одежда, оружие, «люлька», «добрый» конь. Народная культура Кубани, специфика её традиций. Традиции семейного воспитания. Традиции и обряды, связанные с рождением ребёнка. Традиции народных праздников.</p>	<p>Встречи с казаком («Гость группы») «Хорошего казака видно издалека». Сюжетно-ролевые игры «Семья» (обряды обустройства комнаты, рождения ребёнка в семье), «Именины» (обряд имянаречения) Слушание, заучивание и импровизированное исполнение казачьих песен «Распрягайте, хлопцы, коней», «Ой, да по дороге» и др. Инсценировки календарных обрядовых песен (рождественских колядок, щедровок). Игры-драматизации «Служба казака» и др. Дидактические игры «Что перепутал художник?» (флаг, герб Кубани), «Города Краснодарского края», «Казачья кухня», «Одежда для казака и казачки» (моделирование), «Что лишнее?» (снаряжение казака для службы), «Найди оружие казаков». Коллекционирование предметов из дерева (посуда, игрушки).</p>	<p>Выучить с ребёнком стихи кубанских поэтов, заклички, обрядовые песни и пр. по своему желанию. Сделать фотографии старинных вещей, предметов обихода, имеющихся в доме. Привлечь родителей к изготовлению казачьих костюмов, собиранию коллекции народных предметов из дерева.</p>	<p>народных колыбельных песен, казачьих преданий, песен и пр. Народные костюмы казака и казачки для ряжения, аксессуары. Атрибуты для кубанских народных игр. Наборы декораций для театров и сюжетно-ролевых игр. Настольные игры казачьей тематики. Лэпбук «Кубанский фольклор» (пословицы и поговорки, загадки, заклички, «дразнилки»). Предметы декоративно-прикладного искусства Кубани. Детская художественная литература о Кубани.</p>
--	--	---	--	--

		<p>Народные подвижные игры «Бояре», «Подкова», «Иголка, нитка и узелок» и др.</p> <p>Художественная деятельность: «Украсим кубанский костюм» (рисование), изготовление обрядовых масок (ручной труд), «Рушники кубанских мастериц», «Конь – верный друг казака» (аппликация).</p> <p>Фольклорный праздник «Традиции кубанской семьи: прошлое и современность» (совместно с родителями).</p>		
--	--	---	--	--

Четвёртый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Казачий край силён традициям и»	<p>Моя этническая принадлежность. Я и мои сверстники: этика межнационального общения.</p> <p>Кубанское казачество: составляющие традиционной культуры</p>	<p>Игровые образовательные ситуации «Я и другие народы: будем вместе дружить», «Как воспитывали казака (девочку и мальчика)», «Подвиги земляков во время ВОВ».</p> <p>Виртуальные путешествия в прошлое «Воинские обряды и</p>	<p>Поручить родителям подобрать кубанские пословицы и поговорки и выучить их с ребёнком.</p> <p>Совместно с ребёнком нарисовать рисунки об истории Кубани: «Портрет казака</p>	<p>Государственная символика Кубани (флаг, герб, гимн).</p> <p>Буклеты о различных городах края.</p> <p>Карта Кубани с возможностью дополнения её рисунками, моделями, создаваемыми детьми.</p>

	<p>(воинские праздники и обряды; традиции и обряды, обеспечивающие благополучие в семье; формы досуга; особенности в верованиях и языке).</p> <p>Мальчик и девочка в кубанской семье: особенности воспитания.</p> <p>Духовные ценности и нравственные идеалы кубанского казачества.</p> <p>Жизненные подвиги народов Кубани.</p> <p>Народные праздники.</p>	<p>праздники казака.</p> <p>Экскурсии к памятникам павших героев.</p> <p>Встречи с казаком («Гость группы») «Казачьи заповеди».</p> <p>Конкурс «Кто больше знает казачьих пословиц и поговорок?».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Проводы казака», «Военный поход», «Дочки-матери», «Гости» (традиции гостеприимства).</p> <p>Слушание и пение кубанских военно-бытовых песен ко Дню Победы.</p> <p>Инсценировки кубанских фольклорных песен «Курка-чеботурка», «Про блины», «Черноморочка» и т.д.</p> <p>Игры-драматизации: «Казак на охоте», «Военные сборы казака» и др.</p> <p>Дидактические игры: «Собери флаг Кубани», «Города Краснодарского края», «Орудия труда казака», «Приготовь воину доспехи», «Вместе дружная семья» (национальности кубанской земли), «Произнеси слово на казачьем диалекте».</p> <p>Народные подвижные игры: «Самый ловкий», «Игра в</p>	<p>(казачки)», «Конь – друг казака», «Шашка казака», «Казачий курень», «Семья казака», «Девочка и мальчик в казачьей семье» и др. по выбору для ленты истории Кубани.</p> <p>Выучить с ребёнком стихотворение С. Донченко «Идёт по улице казак».</p> <p>Подготовить военные фотографии, имеющиеся в доме, и реликвии семьи, рассказать ребёнку о войнах-предках.</p>	<p>Портреты героев Кубани (войны и труда).</p> <p>Иллюстрации, видеоматериалы о военных походах, оружии, предметах быта и уклада жизни казаков.</p> <p>Фонотеки с аудиозаписями народных колыбельных песен, казачьих преданий, песен и пр.</p> <p>Народные костюмы казака и казачки для ряжения, аксессуары.</p> <p>Атрибуты для кубанских народных игр.</p> <p>Наборы декораций для театров и сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Настольные игры казачьей тематики.</p> <p>Мини-музей старинных вещей.</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства Кубани. Детская художественная литература о Кубани.</p>
--	---	--	--	--

		<p>шапку», «Казак», «Всадник», «Коромысло», «Папах» и др.</p> <p>Художественная деятельность: «Воинская слава казака», «В дозоре» (рисование), изготовление кукол из соломы (ручной труд), «Украшим кокошник», «Оружие казака» (аппликация).</p> <p>Лента истории Кубани в рисунках детей «Традиции и ритуалы казачества».</p> <p>Фольклорный досуг «Защитники земли кубанской».</p>		
--	--	--	--	--

9-10 МЕСЯЦ

Второй уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Моя Родина»	Как называется страна, в которой я живу? Главный город моей страны? Флаг и гимн моей страны? Что значит «держава»? Кто главный в стране? Какой главный (основной) язык в стране?	Образовательная ситуация «Визит в туристическую фирму» (заполнение анкеты). Продуктивная деятельность из разного материала «Флаг моей страны». Фотовыставка «Я люблю свою страну». Путешествие в главный город страны.	Объяснить ребенку значение слова «держава». Подобрать фотографии к выставке.	Флаг, гимн России. Портрет президента России. Альбом фотографий с достопримечательностями Москвы.

Третий уровень сложности.

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Москва – главный город России»	Что значит быть гражданином страны? Что значит быть патриотом своей страны? Кто такой россиянин? Кто такой	Образовательная ситуация «Путешествие в Москву». Рисование на тему «Я на Красной площади». Развлечение «Русские	Фотографии любимого города России (желательно в котором ребенок был).	Флаг, гимн России. Портрет президента России. Альбом фотографий с достопримечательностями Москвы. Альбомы с фотографиями

	<p>президент? Где работает президент?</p> <p>Главный город моей страны?</p> <p>Где находится Краснодарский край?</p> <p>Какие праздники отмечает страна?</p>	<p>народные гулянья».</p> <p>Русские народные игры. Чтение художественной литературы. Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о Родине (Е. Асксельрод “Наш дом” рассказ К.Д. Ушинского “Наше Отечество» и т.д.)</p>		<p>разных городов России. Магниты с городами.</p>
--	--	---	--	---

Четвертый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Транспорт в моей стране»	Какой был транспорт на Руси? Какой транспорт бывает? Какой транспорт будет в будущем?	Образовательная ситуация «Путешествие по России». Рисование «Транспорт для путешествий».	Изготовление транспорта из разного материала.	Модели, игрушки разного транспорта, фотографии транспорта.
«Жилище людей моей страны»	Какие дома на Руси? Из чего строили жилище? Какое жилище бывает? Какие сегодня строят дома? Из какого материала строят дома? Какие дома будут в	Сюжетно-ролевая игра «Строители». Продуктивная деятельность «Дом будущего».	Изготовление макета жилища.	Альбом «Национальные дома».

	будущем?			
«Национальная одежда»	Какие национальности проживают в России? В чем ходили на Руси? Какие национальные костюмы? Какую одежду носят сегодня? Какая одежда будет в будущем?	Коллективный коллаж «Национальные костюмы народов России». Рисование «Я модельер одежды будущего»	Фотографии «Народы России, их одежда и традиции».	Куклы в национальных костюмах. Папка с картинками «Из истории русского народного костюма».
«Промыслы России»	Чем занимались люди на Руси? Какие полезные ископаемые добывают сегодня? Чем я хочу заниматься в будущем?	Совместный рассказ «Чем будут заниматься люди в будущем».	Чтение рассказов о труде людей.	Предметы старины: обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.);
«Игрушки России»	Какие были игрушки на Руси? В какие игры играли дети раньше? Какие игрушки сегодня? Какие игрушки будут в будущем?	Изготовление игрушек старины. Русские народные игры.	Рассказы родителей об игрушках своего детства. Разучивание народных игр.	Предметы старины: русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи, куклы из деревянных чурбачков). Альбом с фотографиями игрушек в разные времена.
«Кухня России»	Какие национальные блюда были на Руси? Какие блюда сегодня, в будущем?	Рассказ о блюдах, приготовленных дома с родителями, с показом	Приготовление национальных блюд. Фотографии	Альбом с национальными блюдами России.

		фотографий.	приготовленных блюд.	
«Безопасность моей страны»	Как люди защищали страну раньше? Какие крепости строили? Как защищают сегодня? Как я буду защищать Родину, когда вырасту?	Строительство крепости из разного строительного материала. Рассказ «Как я буду защищать Родину».	Беседа «Как дедушка и папа (другие родственники) защищали(-ют) Родину».	Иллюстрации и тематические папки «Богатыри земли русской», «Война 1812 года», «Великая Отечественная война».

Модель реализации проекта

День недели	Совместные действия педагога с детьми	Самостоятельные действия педагога
1 день	Утренний общий групповой сбор* (проведение с использованием «модели четырех вопросов»): Обсуждение плана занятий на неделю, на день; Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня.	Определение уровня сложности изучения блока, в зависимости от актуального развития детей в процессе беседы по четырем вопросам; Подготовка РППС; Подготовка информации для родителей
2 день	Проведение образовательной ситуации, «запускающей» проект (исходя из определенного уровня сложности); Совместные и самостоятельные занятия по плану работы;	Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей; Обогащение РППС (при необходимости)

	<p>Обогащение РППС продуктами деятельности;</p> <p>Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, анализ выполнения плана.</p>	
<p>3 и последующие дни</p>	<p>Утренний общий групповой сбор: обсуждение плана занятий на день;</p> <p>Совместные и самостоятельные занятия по плану работы;</p> <p>Обогащение РППС продуктами деятельности;</p> <p>Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, анализ выполнения плана.</p>	<p>Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей;</p> <p>Обогащение РППС (при необходимости)</p>
<p>Последний день</p>	<p>Утренний общий групповой сбор: обсуждение плана занятий на день;</p> <p>Обогащение РППС продуктами деятельности;</p> <p>Подготовка итогового продукта по проекту («азбука проекта», коллаж, макет, коллекция и т.д.)</p> <p>Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, проекта</p>	<p>Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей;</p> <p>Обогащение РППС (при необходимости)</p>

*Все групповые сборы являются добровольными и проводятся с тем количеством детей, которое изъявило желание в них участвовать. Для повышения привлекательности сборов для воспитанников, рекомендуется использовать различные игровые ритуалы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Важным фактором развития ценностных ориентаций личности ребенка является социокультурная среда, первооснова которой закладывается в дошкольном возрасте в окружении семьи и детского сада. Под термином социокультурная среда понимается конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей является одной из задач, на решение которой направлен Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (п.1.6.8. ФГОС ДО).

Компоненты социокультурной среды представлены в развивающей предметно-пространственной среде детского сада. В контексте региональных ценностей содержание развивающей предметно-пространственной среды может быть различной (табл.).

Таблица

Содержание региональных ценностей в социокультурной среде детского сада

Вид содержания	Характеристика содержания
Историческое содержание	Альбомы, старые фотографии, картинки, магниты с изображениями памятных мест города, района, станицы, поселка; картины с городским и сельским пейзажем, макеты городских и сельских построек, схемы, модели; слайды, презентации по истории родного края; уголки конструктивно-модельной деятельности (строительный материал, бросовый материал для

	конструирования, составления моделей); «Лента истории моей улицы/ моего города и т.д»;
Этнографическое содержание	Альбомы с изображениями жителей Краснодарского края в национальных костюмах; фотовернисаж народных кубанских праздников; дидактические игры краеведческой направленности; этнографические мини-музеи (музей кубанской хаты; музей национальной культуры народов Кавказа и т. д.); звуковые записи мелодий, песен народов Краснодарского края; народные игрушки, музыкальные инструменты народов Краснодарского края; произведения устного народного творчества (сказки, материнский фольклор, пословицы, поговорки, рассказы народов, населяющих Краснодарский край); атрибуты для народных подвижных игр; уголки творческой деятельности.
Художественно-эстетическое содержание	Картины, репродукции местных художников; фотоальбомы «Черное море глазами детей и родителей», «Красота моей улицы», «Станица моего дедушки» и т. д.; выставки детских работ по краеведческой тематике; презентации о творчестве кубанских художников, писателей и поэтов, творческих деятелей и коллективов города, станицы поселка; проектная деятельность «Город на ладошке», «Такие важные дома», «Я сам — архитектор» и т. д.; творческие мастерские «Кубанские умельцы», «Маленькие дизайнеры»; «День культуры» в детском саду; книжки своими руками «Жители моего края», «Природные богатства Кубани», «Важные профессии жителей Кубани»
Игровое содержание	Дидактические игры: «Как это было?», «Историческая лента», «С какого дерева лист?», «Найди одинаковые ракушки», «Давно-сейчас»; сюжетно-ролевые игры-путешествия в прошлое Краснодарского края с «элементами открытий»; строительные игры; игры-драматизации с обыгрыванием событий города, станицы, направлены на развитие творческого отношения к полученным знаниям, на формирование ценностного отношения к преобразуемому;